LOSSE NUMMERS 60 ct

IN DIT NUMMER:
EXTRA-VERRASSING!
ECHTE GEHEIME-DIENST-SET!

NR. 15 - 3-9 APRIL 1971 WEEKBLAD

SJORS

DOE MEE AAN DE GROTE SPIONAGE-WEDSTRIJD
WIE IS MISTER X?



SJORS

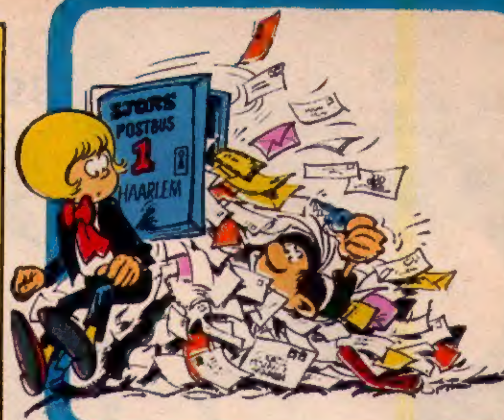
Nassauplein 3,
Haarlem.
Tel. (023) 31 92 00

VOOR NEDERLAND: Abonnementsprijs 45 cent of f 5.85 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers 60 cent.
BETALINGSWIJZE: Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Dan ontvang je een acceptgirokaart. Komt de wederverkoper elke week Sjors brengen? Regel dan de betaling met hem: per week, per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIË: Prijs: 8 frank. Verdeler: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03/38.23.80. Postrekening 83405.
INLICHTINGEN: Ontvang je Sjors per post? Schrijf of bel dan naar Lezersservice, Nassauplein 3, Haarlem. Ontvang je Sjors via de wederverkoper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermelde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren: je oude én je nieuwe adres opgeven.



Centrum-Oost, De Zuidmaten 3a, Beilen.
Centrum-West, Pampuslaan 104, Weesp.
Centrum-Zuid, Ladonkseweg 15, Boxtel.
Agence for Canada: Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby.

Opgelet! Vanaf NU is de postbus ANDERS! Wel dezelfde gekke, goeie, interessante, boze, lieve en om-te-gillen-brieven; wel dezelfde mooie, rake, gek gekleurde en hoe-verzint-ie-het-tekeningen, maar... Elke afgedrukte brief of tekening wordt beloond met f 5.—. Alle andere brieven — en dat zijn er niet-te-geloven-veel — lezen we wel, en nog heel goed ook, maar kunnen we niet meer persoonlijk beantwoorden.



Een lekker afzichtelijke Gwampier, getekend door Kees Bording uit Amsterdam-West.



PROBLEEM

Beste Sjors, ik zit met een probleem. Ik heb al die goeie haal-uit-hang-op-affiesjes gespaard. Maar ik mag ze niet ophangen. Ik heb al van alles geprobeerd: schoenen poetsen, afwassen, ramen zemen enzovoort enzovoort, maar het helpt niks. Wat moet ik nu doen?
Henny Rietveld, Benschop

P.S. Mijn vader leest ook Sjors.

Je pakt het verkeerd aan. Geef je vader zijn eigen abonnement op Sjors. Voor je het weet, hangen de affiesjes in de huiskamer!

TORREN

Beste Sjors, ik heb veel dieren, en ik word later misschien ook dierenarts. Nu wil ik je vragen: Zou jij de lezers willen vragen of ze van alles over dieren willen sturen, plaatjes, boeken, of misschien wel een opgezette tor of iets. Mijn adres is: Rik Cieraad, Dr. Kuyperlaan 30, Waalwijk.
Rik Cieraad

We zijn benieuwd hoeveel opgezette torren je krijgt...



Els Kok uit Hilversum maakte een knotsgek karikatuurtje van Distel.

RIJM

Beste Sjors,
Uw Billie Turf is waardeloos,
maar die staat er ook al een hele poos.
Sjors en de Boorbazen vind ik goed,
ga door met dit verhaal met frisse moed.
Steven Sterk vind ik zelf wat kinderachtig
maar zijn werk doet hij prachtig.
Olac, die vind ik machtig.
O, wat was die Ogginax krachtig!
Ik hoop dat u mijn rijm in Sjors zet,
dan ga ik vol tevredenheid naar bed.
Jesse Mercier, Diemen

Zo, jij kan tevreden gaan dutten.

HAPPY END

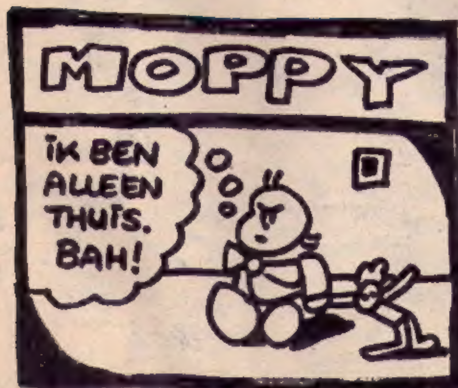
Beste Sjors, ik vind Guust, Bas en Boef, en Steven Sterk erg goed. Maar waarom lopen spannende verhalen altijd goed af?
Peter Nibbeling, Rotterdam

We blijven een vrolijk krantje, hoor. Af en toe eens iemand in de kreukels hindert niet, maar we kunnen niet tegen traantjes op het eind.

DISCRIMINATIE

Ik vind je blad zeer goed, vooral Arad en Maya, Trigië, Olac en Sjors en Sjimmie. Maar toch vind ik dat je een beetje te veel voor de Nederlanders schrijft. Dat vind ik niet eerlijk. De beste groeten van
Luc Putman, Oudenaarde, België

Houden Belgische kinderen dan niet van strips?

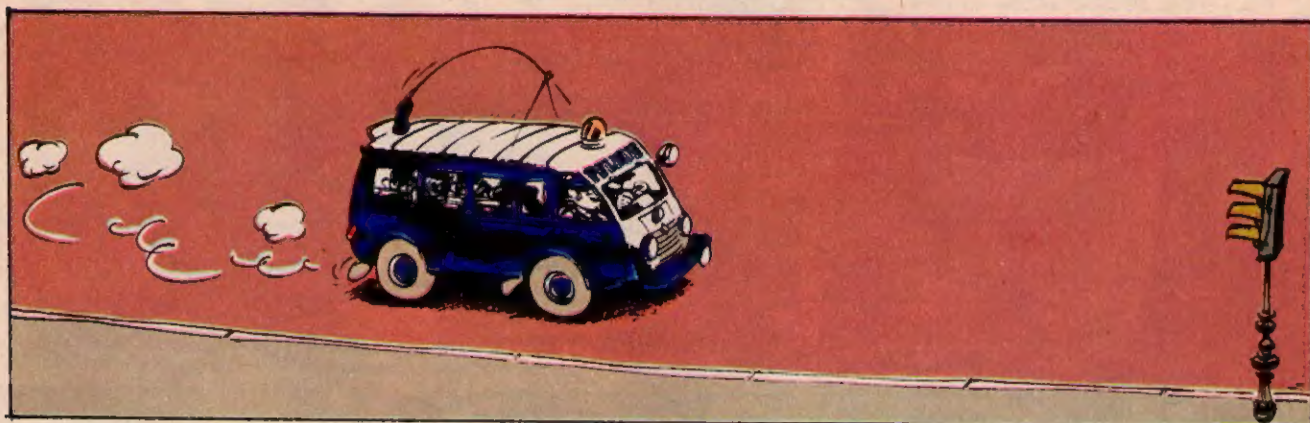


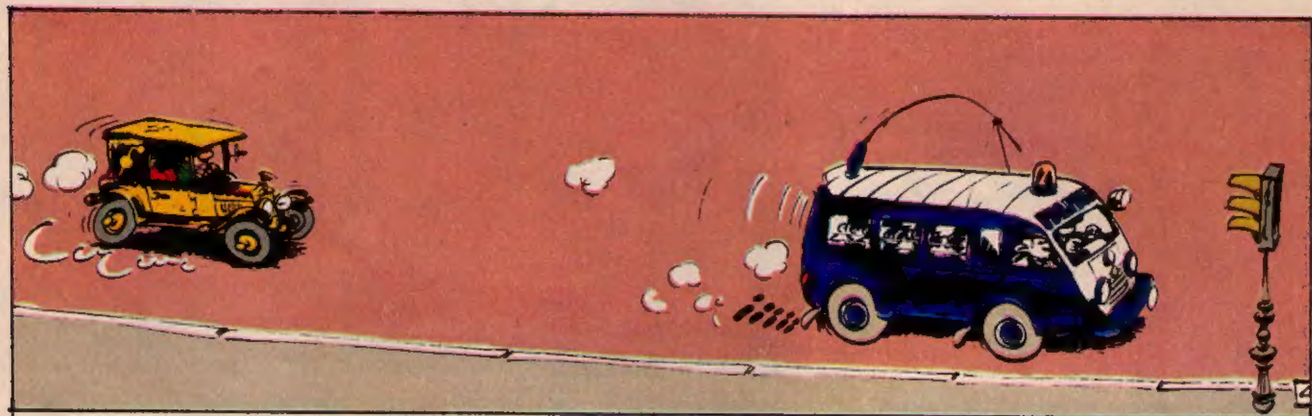


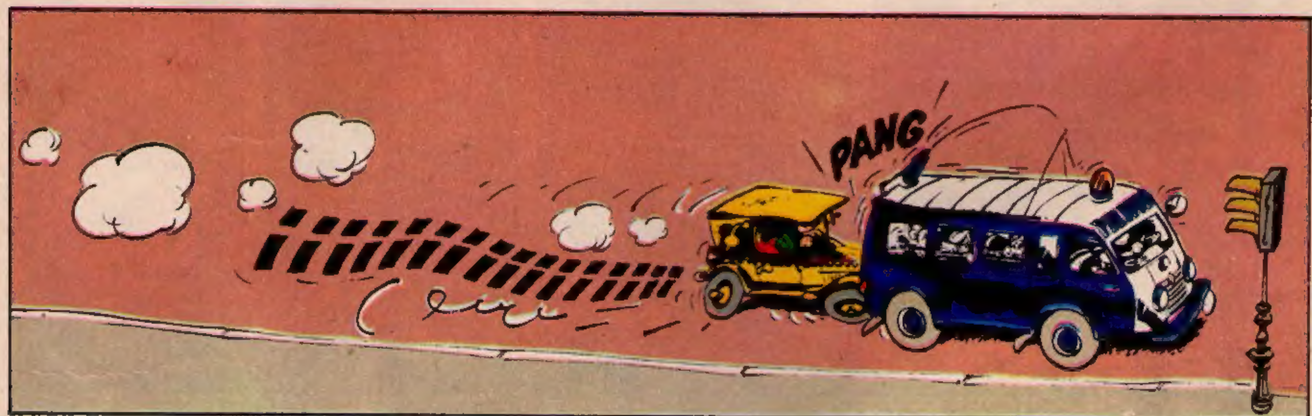


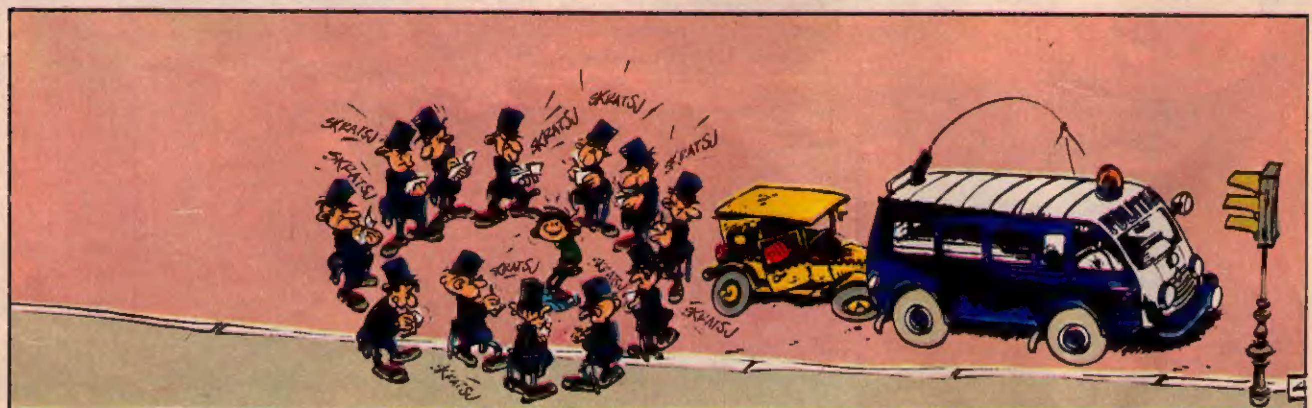
Wim Dijkers uit De Meern stuurde een piepklein stripmoppie. Natuurlijk zijn strips altijd welkom!

Guust door Franquin





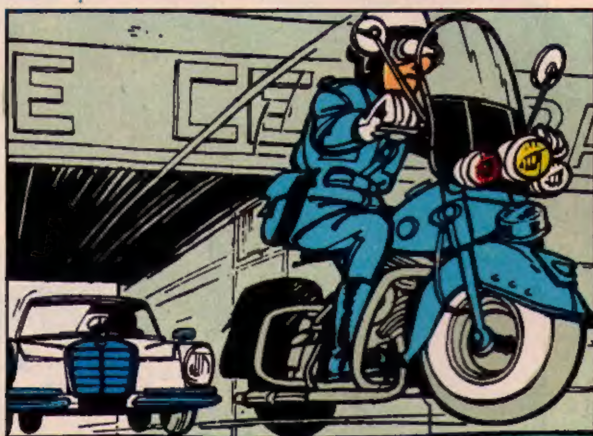






STEVEN STERK



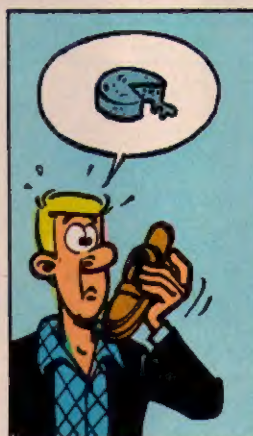


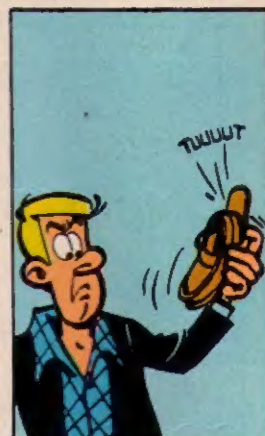
















DOOR Peyo EN Walthéry

IN GEHEIME DIENST

Oom Berepoot moet een belangrijke minister naar het vliegveld brengen. Steven mag ook mee…

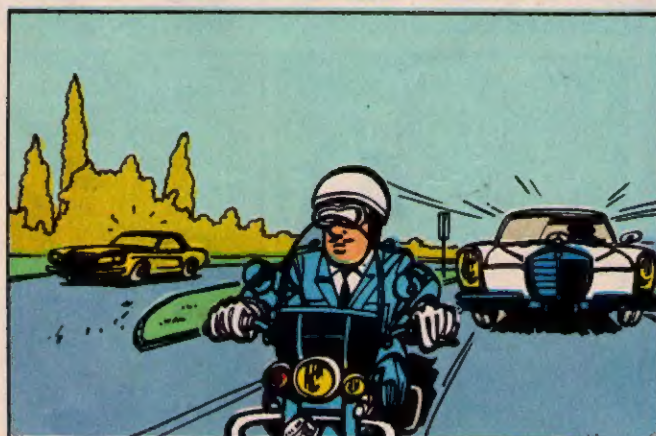
















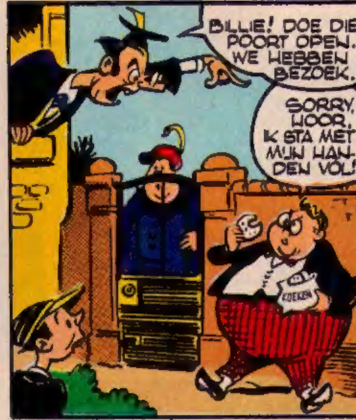


Wordt vervolgd

BILLIE TURF




MEDEDELING: VANDAAG KOMT DE NIEUWE KOKKIN AAN.
HET ENIGE WERK DAT BILLIE OOIT DOET, IS ZIJN MES EN VORK SCHERP MAKEN. VANDAAG BELOOFT HET EEN ENORM LEKKERE EETDAG TE WORDEN.

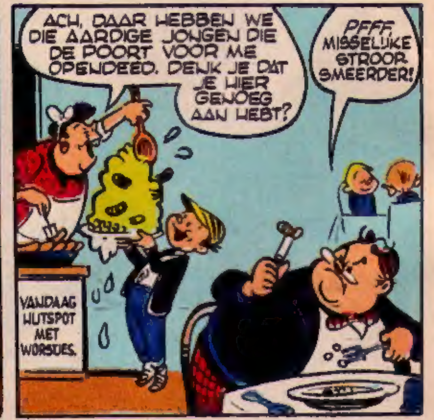

BILLIE! DOE DIE POORT OPEN. WE HEBBEN BEZOEK.
SORRY, HOOR, IK STA MET MIJN HANDEN VOL!
KOEKEN


JIJ BENT NOG EENS EEN AARDIGE JONGEN! DANK JE WEL, HOOR.
AU!

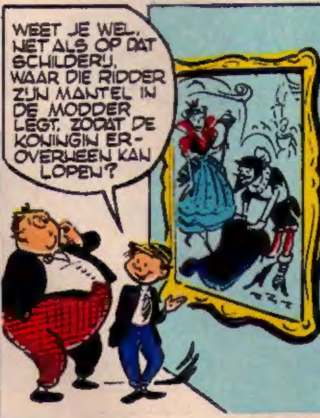

IK BEN DE NIEUWE KOKKIN, NARE DIKZAK!
WAT KAN MIJ DAT SCHELEN, MIJN ARME NEUS LIGT HELEMAAL IN DE VERNIELING!


JOEHOE! ETENSTIJD!
DONG!


HEE, WAT KRUIMELS HUTSPOT EN EEN STOMPIE WORST! IS DAT ALLES?
DAT VIND IK GENOEG VOOR ONBELEEFDE JONGENS ALS JIJ!


ACH, DAAR HEBBEN WE DIE AARDIGE JONGEN DIE DE POORT VOOR ME OPENDEED. DENK JE DAT JE HIER GENOEG AAN HEBT?
PFFF, MISSELIJKE STROOP SMEERDER!
VANDAAG HUTSPOT MET WORSTJES.


WIL JE NOG WAT WORSTJES, BESTE JONGEN?
ZIE JE WEL, DIKKE, JE MOET ALTIJD AARDIG ZIJN TEGEN DAMES, SPECIAAL TEGEN KOKKINNEN!
GRRR


WEET JE WEL, NET ALS OP DAT SCHILDERIJ, WAAR DIE RIDDER ZIJN MANTEL IN DE MODDER LEGT, ZODAT DE KONINGIN EROVERHEEN KAN LOPEN?


JEE! DAT GA IK OOK EENS PROBEREN. WIE WEET WAT EEN ETEN HET OPLEVERT!

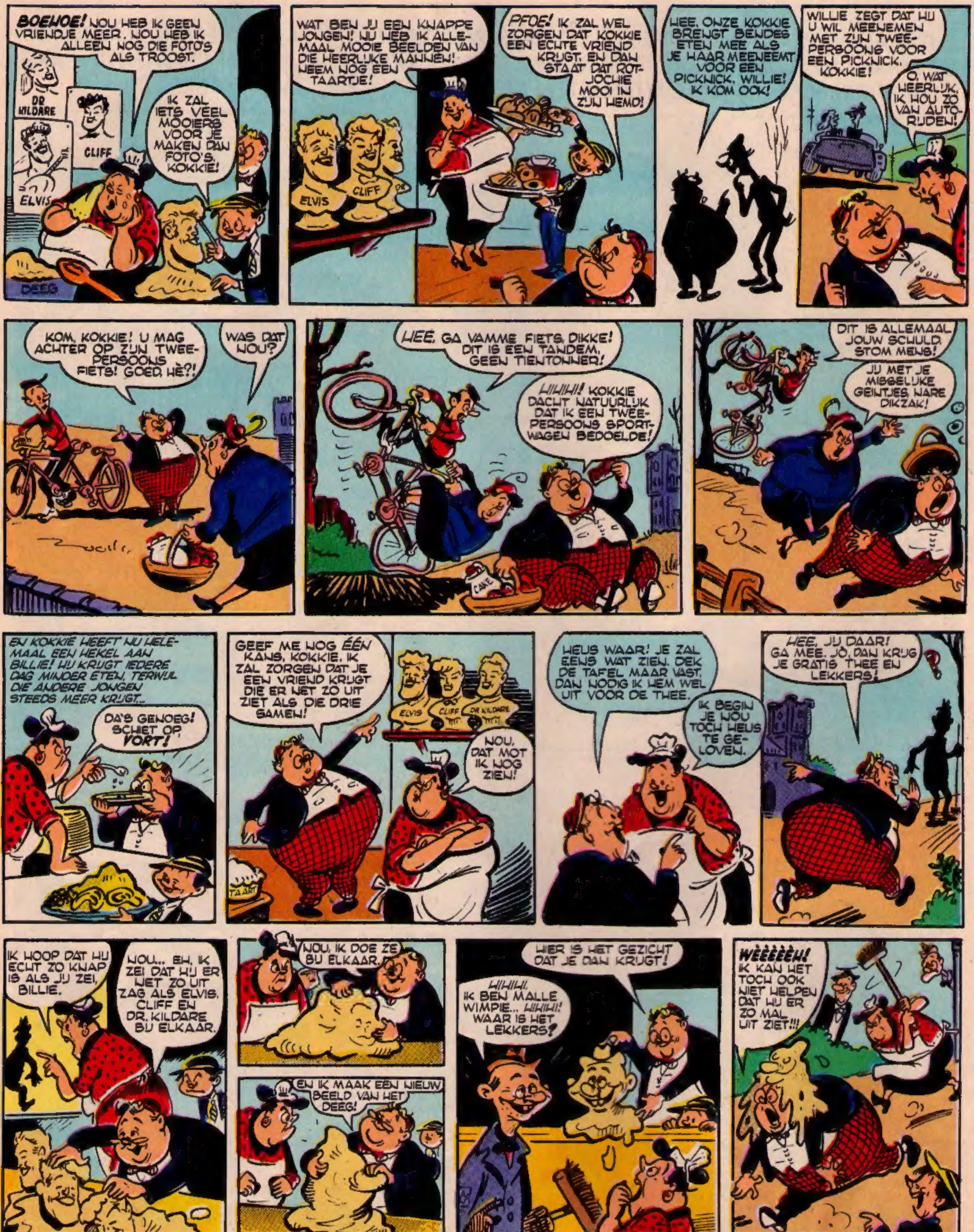

LOOPT U TOCH OVER MIJN MANTEL, DAN WORDEN UW PRACHTIGE SCHOENEN NIET NAT.
O, HEMELTJE LIEF, WAT ENIG!


MORGEN KRIJG JIJ EEN EXTRA-PORTIE VAN ME. IK HEB NU EEN AFSPRAAKJE.
KEUKEN


TURF! BRENG ONMIDDELLIJK MIJN JAS TERUG NAAR DE KAPSTOK!
SPLETSJ!


O! TEGEN ZO'N VIES GEZICHT WIL IK NIET DE HELE AVOND AANKIJKEN.
ELLENDIGE JONGEN! DOOR JOUW SCHULD BEN IK MIJN VRIENDIN KWIJT!
O, JEETJE: IK MOET BIJ KOKKIE IN EEN GOED BLAADJE KOMEN, ANDERS VERHONGER IK.

het dikste studentje ter wereld



Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

THULLA, DE WAANZINNIGE GELEERDE, DWINGT KEREN, JANNO EN HUN VRIENDEN DE MAAN MOLOS TE VEROVEREN. ZE LIJDEN SCHIPBREUK. KEREN EN JANNO RAKEN DE ANDEREN KWIJT EN ONTMOETEN EEN AFSCHUWELIJK MONSTER...







HET LIJKT EEN EEUWIGHEID VOOR HIJ WEER BIJKOMT EN EEN BEKENDE STEM HOORT, DIE HEM ROEPT... ALS HIJ ZIJN OGEN OPENT, KIJKT HIJ STOMVERBAASD NAAR JANNO, DIE OVER HEM HEEN STAAT GEBOGEN.

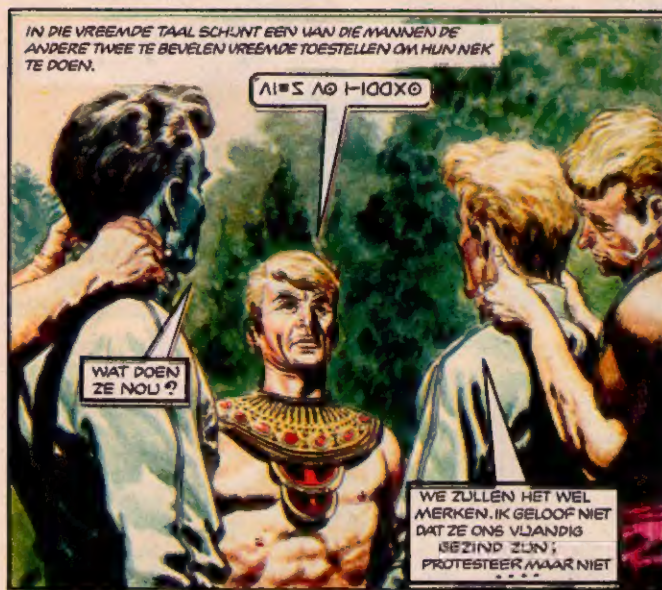
KEREN... KEREN, IS ALLES IN ORDE?







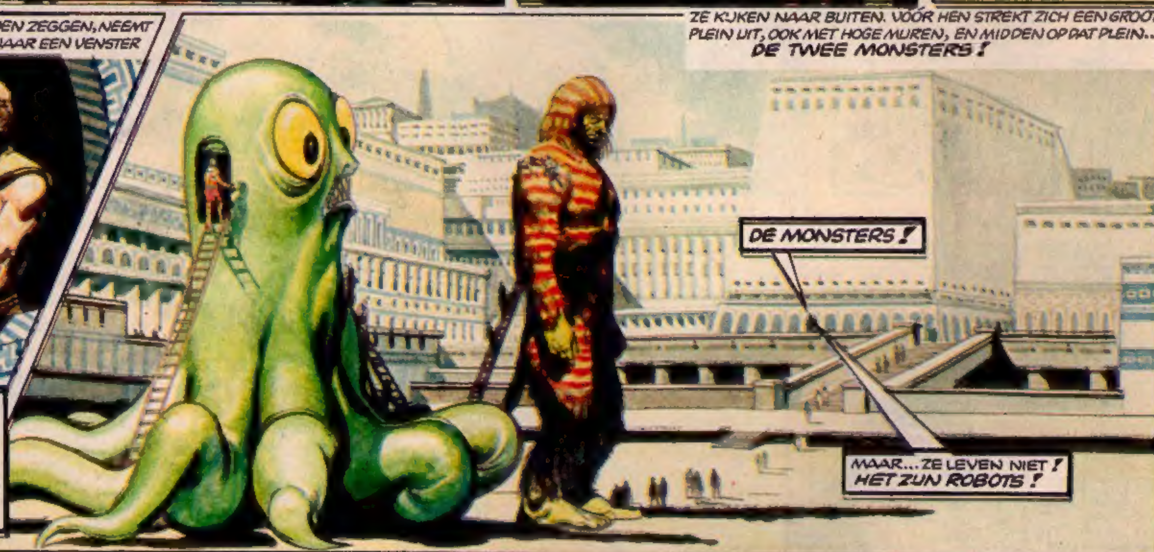
VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË















Volgende week: AANVAL OP MOLOS!

Brammetje Bram EN DE



















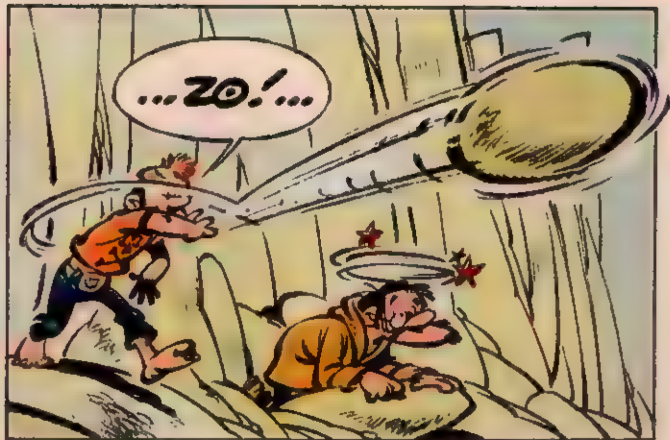


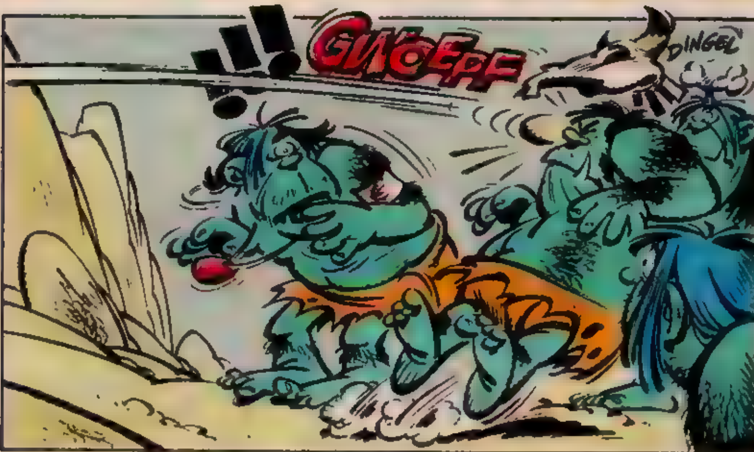
SCHATTEN VAN DE NOER-AKHS

Het gehele Gwampierleger valt aan om de schat te verdedigen. Brammetje vindt het een enge boel

door RYSSACK









MARIUS IS EEN UITSLOVER! MAAR IK ZAL LATEN ZIEN, DAT IK HEUS NOG WEL WAT WAARD BEN.

AANVALLEN!

NA.34

Wordt vervolgd

VOLGENDE WEEK PREMIÈRE IN SJORS

HET RAADSEL VAN DE REGENBOOG PLANEET

in de hoofdrollen:

ARAD en MAYA

Arad en Maya ontmoeten de merkwaardigste ruimtevaarders van het heelal:

DE PLUISVAARDERS!

Waarom ontvluchten de pluisvaarders hun lieflijke planeet? Dat kun je lezen in het nieuwe, spannende verhaal van Arad en Maya, dat volgende week in SJORS begint!

PRODUCTIE: JAN STEEMAN
SCENARIO: L. HARTOG V. BANDA

SPEELWEEK 71

altijd prijs voor iedereen

MAAK ZELF EEN STUK SPEELGOED

EN WIN EEN ELEKTRONISCH KINDERORGEL

ALLE KINDEREN VAN NEDERLAND MOGEN ZELF EEN STUK SPEELGOED VERZINNEN EN MAKEN. OF EEN BESTAAND STUK SPEELGOED "VERBOUWEN". ALS ZE DAARMEE OP ZATERDAG 17 APRIL NAAR DE EXPOHAL IN HILVERSUM KOMEN (WAAR EEN GROTE SPEELMANIFESTATIE WORDT GEHOUDEN) MAKEN ZE KANS OP EEN VAN DE VELE PRACHTIGE PRIJZEN, WAARONDER 20 ELEKTRONISCHE KINDERORGELS.

VADER EN MOEDER MOGEN MEEKOMEN, ER IS VAN ALLES TE DOEN IN DE EXPOHAL. MET HET MEEGEBRACHTE SPEELGOED KANS OP PRIJZEN EN VERDER EEN FANTASTISCHE MIDDAG. VRAAG GRATIS DEELNAMEFORMULIER BIJ EEN SPEELGOEDZAAK.

SPEELWEEKPUZZEL

BIJ DE SPEELGOEDZAAK KRIJG JE EEN GRATIS PLASTIC TAS, WAARIN EEN FIJNE AFFICHE ZIT, PLUS EEN SPEELWEEK-PUZZEL. IEDEREEN DIE AAN DE SPEELWEEKPUZZEL MEEDOET HEEFT WEER EEN KANS OP NOG EENS 20 ELEKTRONISCHE KINDERORGELS EN EEN ENORME STAPEL ANDERE FIJNE KADO'S.

IEDEREEN KRIJGT EEN YET BALL

IEDEREEN DIE AAN DE SPEELWEEKPUZZEL MEEDOET KRIJGT BIJ INLEVERING VAN DE OPLOSSING EEN GEHEIMZINNIGE YET-BALL KADO. ER IS DUS ALTIJD PRIJS.

OP HET DEELNAMEFORMULIER STAAT PRECIES WAT JE DOEN MOET.

GRATIS TAS MET AFFICHE

HAAL IN IEDER GEVAL ZO'N GRATIS PLASTIC TAS MET AFFICHE, WANT DIE TWEE DINGEN ZIJN AL DE MOEITE WAARD OM EVEN NAAR EEN SPEELGOEDZAAK TE LOPEN.

GESCHENK

TIJDENS DE SPEELWEEK 71 (DIE IN HET HELE LAND WORDT GEHOUDEN VAN 10 TOT EN MET 17 APRIL) KUN JE OOK EEN SPEELWEEKGESCHENK KRIJGEN: EEN MOOI UITGEVOERD SPEELWEEK-LOTTOSPEL. ALS JE BIJ EEN SPEELGOEDZAAK OF BIJ DE SPEELGOED-AFDELING VAN EEN WARENHUIS VOOR ƒ6,50 BESTEEDT, KRIJG JE DAT LOTTOSPEL KADO.



DISTEL

DOOR J. HARTOG VAN BANDA
PLUS
JOANIKA EN BÖRGE RING



























KUNNEN JULLIE DIT LEZEN?

LEES VERDER OP PAGINA 19

GEWELDIGE VERR

Sjors, de stripstunter heeft weer eens een nieuwe stunt:

GEHEIME DIENST SET



Je ziet hem tussen deze pagina's. De Geheime Dienst Set bestaat uit een GEHEIME CODEKAART en een GEHEIME DIENST OPSPORINGSKAART.
Met de Geheime codekaart kun je allerlei geheime boodschappen en berichten aan vrienden of vriendinnetjes doorgeven die ook zo'n codekaart hebben. Voor ieder ander zijn zij niet te ontcijferen.
Met de Geheime Dienst Opsporingskaart kan je het signalement van een gezochte persoon vast stellen. De Amerikaanse Geheime Dienst C.I.A. gebruikt dit systeem ook. Nu kunnen jullie ermee werken.

Nog een stunt van SJORS!

GROTE SPIONAGE-WEDSTRIJD „WIE IS MISTER X?" MET 100 POLAROID KAMERA'S ALS PRIJZEN

Jarenlange jacht op de schrik van alle geheime diensten.

Hiernaast staat een verhaal over geheim agent 017 die jacht maakt op Mister X, een meester-spion. Hij slaagt er tenslotte in om te ontdekken wie Mister X is en telegrafeert dat aan zijn hoofdkwartier. Natuurlijk doet hij dit in geheime code. Onderaan het verhaal staat deze code afgedrukt. Nu moeten jullie met behulp van de Geheime Codekaart ontdekken wat agent 017 heeft geschreven. Als je het goed doet weet je hoe je het signalement van Mister X kunt vaststellen met behulp van de Opsporingskaart. Op alle losse gelaatsdelen van de Opsporingskaart staat een nummer. Nu hoef je alleen de nummers van de drie gelaatsdelen die je voor het signalement gebruikt in de drie vakjes van de wedstrijdkaart in te vullen.
Daaronder schrijf je nog vijf eisen op waaraan volgens jou een geheim agent moet voldoen. Je vult dat in achter de letters a, b, c, d en e op de wedstrijdkaart.
Om duidelijk te maken wat precies de bedoeling is, geven wij je een voorbeeld van wat ingevuld zou kunnen worden als je moest opschrijven aan welke eisen b.v. een onderwijzer moet voldoen.
a. veel weten, b. goed met kinderen kunnen omgaan, c. mooi schrijven, d. goed humeur hebben, e. duidelijk spreken.

Deskundige jury

De jury houdt bij de beoordeling rekening met de leeftijd van de inzenders en inzendsters. Zij worden in 5 leeftijdsgroepen ingedeeld: van 6 - 7 jaar,
van 8 - 9 jaar,
van 10 - 11 jaar,
van 12 - 13 jaar,
van 14 jaar en ouder.
Voor elke leeftijdsgroep zijn er dus 20 Polaroid kamera's.

Sjors verrast je vrienden en vriendinnetjes ook!

Schrijf op de wedstrijdkaart de namen en adressen van twee vrienden of vriendinnetjes die Sjors nog niet lezen. Zij krijgen dan een gratis Sjors en ook een GEHEIME DIENST SET thuisgestuurd. Je hoeft ze dus niet te vragen om Sjors-abonnee te worden. Alleen maar naam en adres opgeven.



Polaroid kamera's (met toebehoren)
De Polaroid kamera is een geweldig fototoestel voor geheim dienstwerk. Heb je direkt een haarscherpe foto nodig? Met een Polaroid kan dit. Je haalt er in een paar seconden een zwart/wit foto uit. Helemaal kant en klaar. Geen ontwikkelen, niets. Gewoon een film in de kamera, afdrukken, een paar tellen wachten en je kunt zien wat je gefotografeerd hebt.

ASSING VAN SJORS



„WIE IS MISTER X?"



Vlug schoof geheim-agent 017 de gordijnen van zijn hotelkamer dicht, stelde een klein projektiescherm op en plaatste de pas ontwikkelde film in de projektor. Zou hij nu eindelijk sukses hebben en te weten komen hoe de mysterieuze Mister X eruit zag? Mister X, al jarenlang de schrik van alle geheime diensten. Mister X, de man die steeds weer kans zag op onverklaarbare wijze geheime stukken uit de best beveiligde kluizen te stelen.
Agent 017, John voor zijn vrienden, grinnikte toen hij aan de vernuftig opgestelde kamera dacht die automatisch ging werken als iemand de kluis van de Aircraft fabrieken probeerde te openen.
Zachtjes begon de projektor te zoemen. Ademloos zag John haarscherp het gelaat van een man levensgroot op het scherm verschijnen. Dit moest Mister X zijn. Een man met een... opeens voelde John een snerpende pijn in zijn achterhoofd... toen werd alles donker.
Pas uren later kwam hij bij. Natuurlijk was de film verdwenen. Ondanks zijn hoofdpijn mompelde hij met een grijns: „Het zal je niet helpen Mister X, ik weet nu hoe je er uit ziet en morgen zullen alle geheim-agenten naar je zoeken. Je dagen zijn geteld. Hij nam zijn Geheime Codekaart en schreef het volgende bericht dat hij daarna vlug naar het hoofdkwartier telegrafeerde.

WEDSTRIJDVOORWAARDEN

- Alle inzendingen worden eigendom van het weekblad Sjors en worden niet teruggestuurd.
- Er kan over de wedstrijd en/of inzendingen niet gecorrespondeerd worden.
- De inzendtermijn sluit onherroepelijk 1 mei 1971.
- Voor inzendingen van buiten Europa is de sluitingsdatum 1 juni 1971.
- Een deskundige jury beoordeelt alle inzendingen en zal de prijswinnaars aanwijzen.
- De uitspraak van de jury is bindend; hiertegen is dus geen beroep mogelijk.
- De volledige uitspraak wordt in de eerste helft van juli 1971 in Sjors bekendgemaakt.
- Iedereen mag meedoen, iedereen evenveel kans.

Ongeldig zijn:

- Inzendingen die te laat (dus na 1 mei 1971 binnenkomen. (Voor buiten Europa 1 juni 1971).
- Inzendingen die niet op de wedstrijdkaart worden opgestuurd.
- Inzendingen die niet of onvoldoende zijn gefrankeerd.
- Inzendingen die niet of onvolledig zijn voorzien van naam, adres, woonplaats en leeftijd van de inzender.
- Inzendingen die niet of onvolledig zijn voorzien van de namen, adressen en woonplaatsen van twee vrienden of vriendinnetjes die Sjors nog niet lezen. (Zij krijgen een gratis Sjors thuisgestuurd.)
- Inzendingen die - in welk opzicht dan ook - niet in overeenstemming zijn met de wedstrijdvoorwaarden of de bedoeling ervan; dit ter beoordeling van de jury.

Inzendtermijn: De inzendtermijn voor de wedstrijd sluit onherroepelijk 1 mei 1971. Wedstrijdkaarten die na deze datum binnen komen zijn ongeldig. De uitslag wordt bekend gemaakt in de eerste helft van juli 1971 in Sjors. Voor inzenders van buiten Europa geldt een speciale uiterste inzendtermijn. Hun inzendingen moeten uiterlijk 1 juni 1971 binnen zijn.

E S I N K G B R N A A U L W E E M N E N
T * * M L I I T T S T E K E E N R * * X
O P * * K N A I N A * G R * E A C B H T
E R R E N U I * G K E K * O A P S M P O
R D I N * H G A A S K R * A D O A R O T
R * A L O G P E E N N D T E * * O W 1 7

bla bla bladzijde

LOGISCH, VIND JE NIET?

Je weet wat een ROS is. . . Dat is gewoon een paard! En dan heb je gewone paarden enne. . . nijlpaarden (oftewel nijlrossen. Het vrouwtje van de nijlros zou misschien wel een nijlmerrie kunnen zijn.) Trouwens, wat zou je zeggen van een schilleros? Het is natuurlijk allemaal onzin, maar toch MOET dit volgens ons een nijlzebra zijn. . . Of zou die er zó uitzien?



droedel

OFTEWEL RADEN WAT HET IS...



V.O. DIE HET VLOOIENRECORD-HONDERD METER-RUGSLAG VERBETERT

RAADSEL!

ZOU EEN KALEBAS ER ZÓ: OF ZÓ UITZIEN?





OME IS:



Als de vrouw van je ome je tante is, dan kan het bijna niet anders of de vrouwelijke vorm van een omelet is een. . . tantelet. (Of zou het Tante Let zijn?. . .)

JAGER OP GROOT WILD...

DISTEL

TWEEDE DEEL.







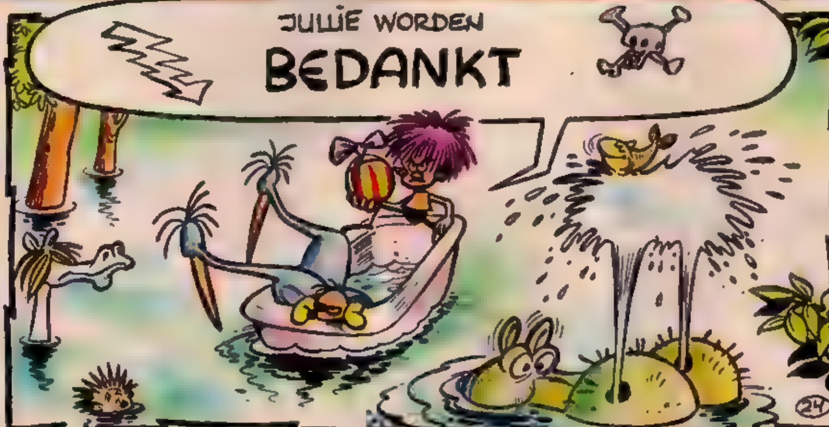












WE DRIJVEN VERDER TOT DE VOLGENDE

SJORS

KANGOEROE-BINKIE



HET ELFTAL VAN KANGOEROE-BINKIE IS ERGENS IN EEN MIJNSTADJE IN AUSTRALIË OP TOURNEE. HET GAAT ER NOGAL RUW AAN TOE. NIEMAND IS TEGEN HET AUSTRALISCHE SPEL OPGEWASSEN BEHALVE BINKIE. PLOTSELING ZETTEN DE MIJNWERKERS EEN SOORT WILDEMAN IN, EEN ZEKERE KRONSKI.













het voetbalwonder











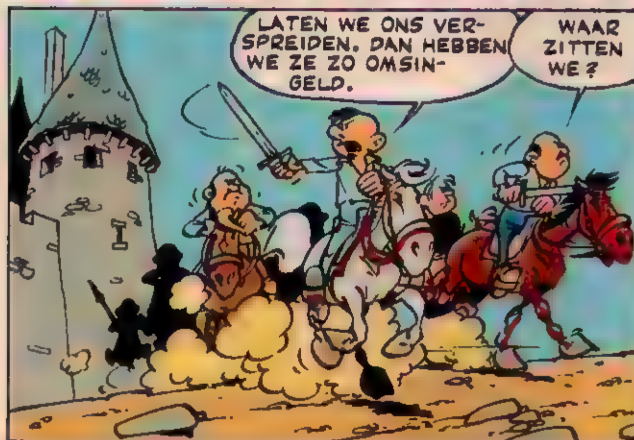




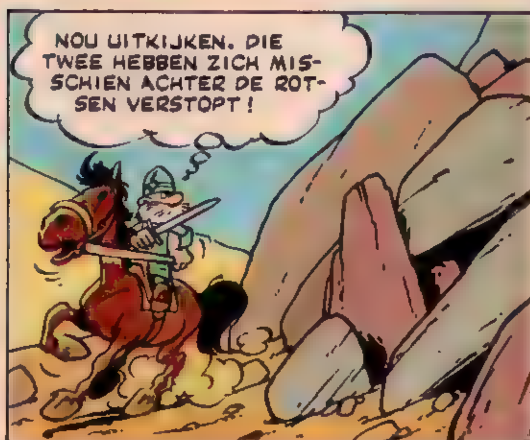




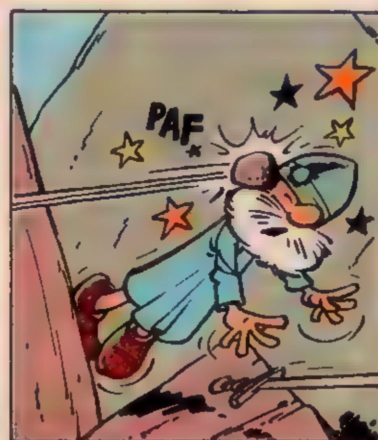
JOHAN EN PIRREWIET DE











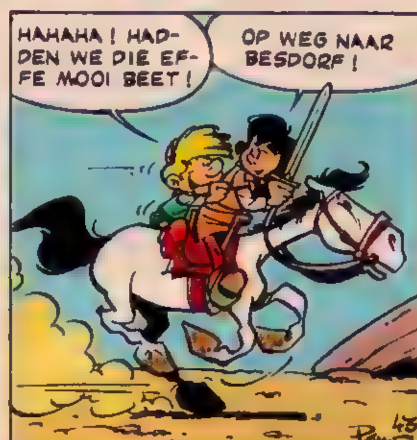












OORLOG DER 7 BRONNEN

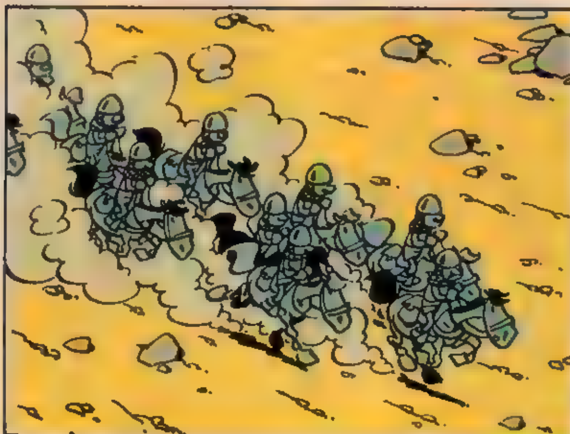
De Van Beverens willen Jan van Beveren in de val lokken, maar Johan en Pirrewiet zijn er ook nog









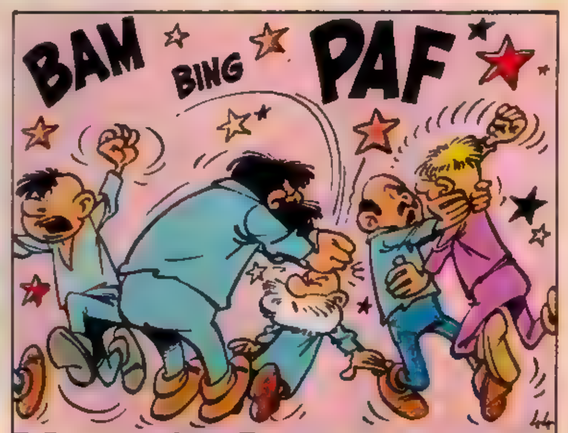












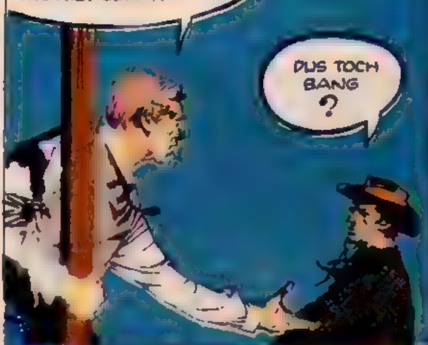
Wordt vervolgd

RINGO Het schot

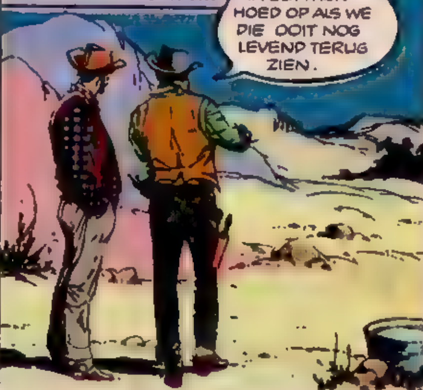


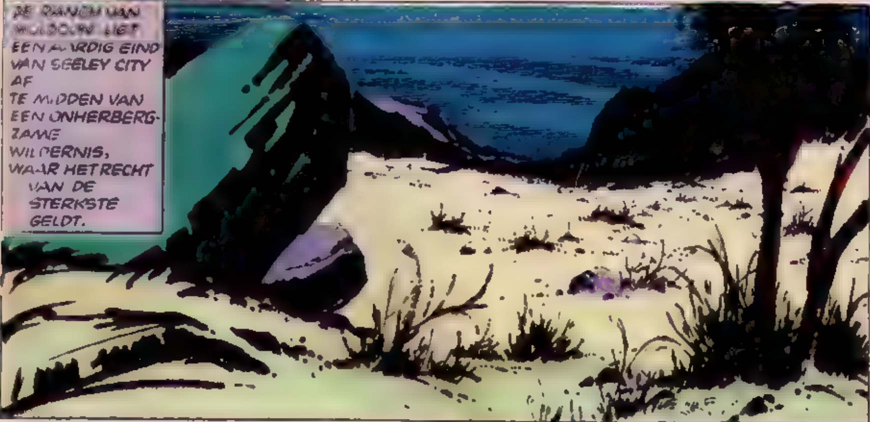
















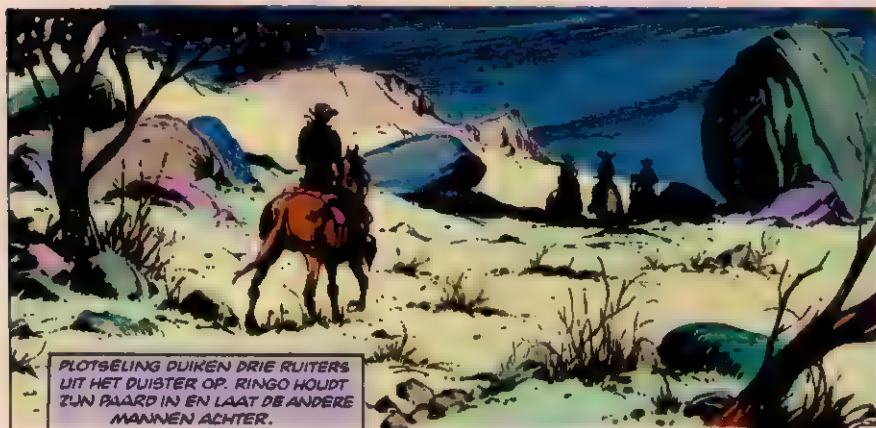


DOOR DEL CASTILLO

in de rug



Ringo heeft de mannen van Seeley City, die onder de knoet zitten van Muldoon, lafaards genoemd...

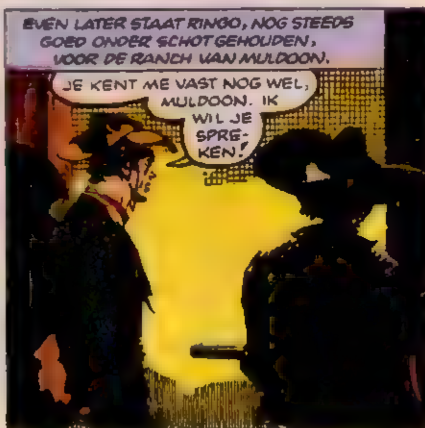


















Volgende week: *IN HET HOL VAN DE LEEUW!*

Sjors en Sjimmie zijn op hun vlucht voor de boorbazen op het belastingkantoor terechtgekomen.

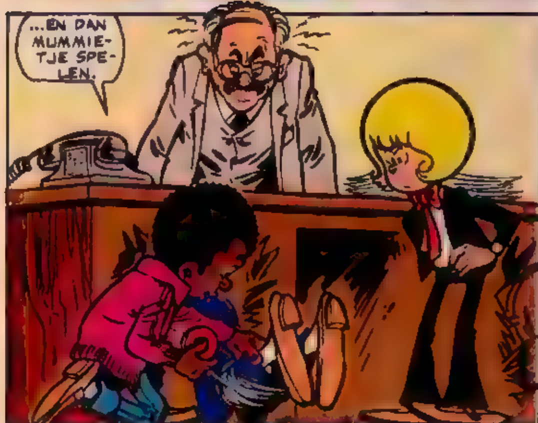
SJORS EN SJIMMIE

BESTE MENEER, VOLGENS MIJ BESTAAT ER HELEMAAL GEEN LOKET VOOR AFGIFTE VAN LEVENSGEVAARLIJKE SCHURKEN. MAAR IK ZAL WEL...

HEE, HEE, WAT IS DAT?



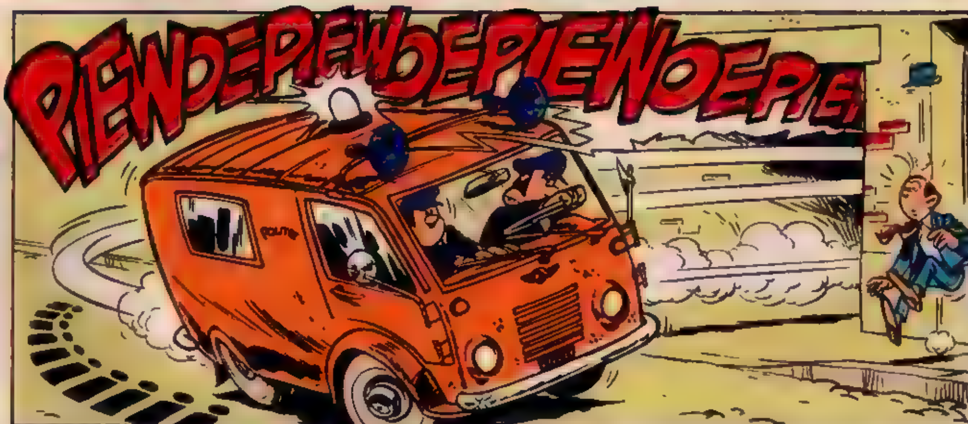










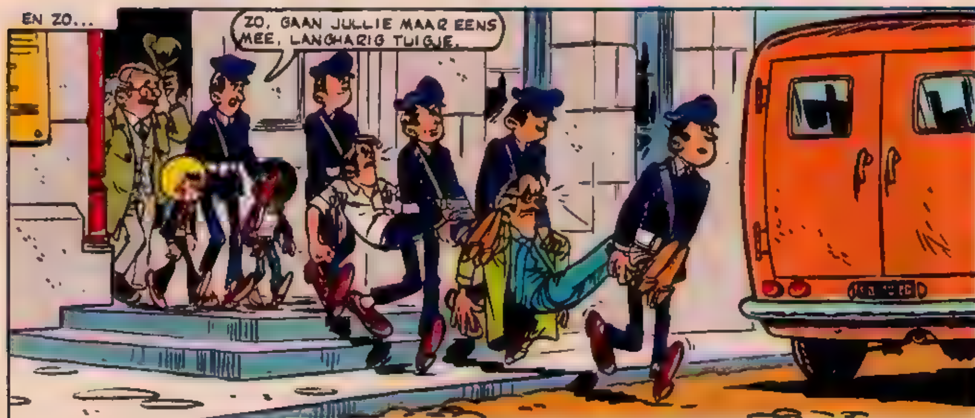




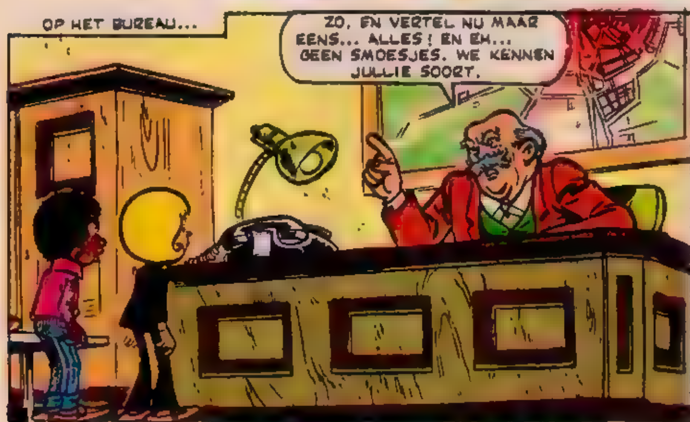


en de boorbazen

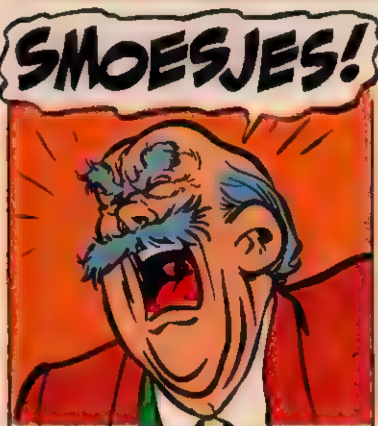
TEK.: J. STEEMAN TEKST: BUIS



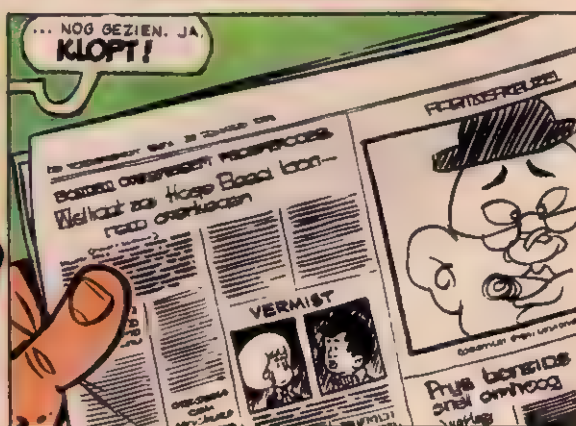


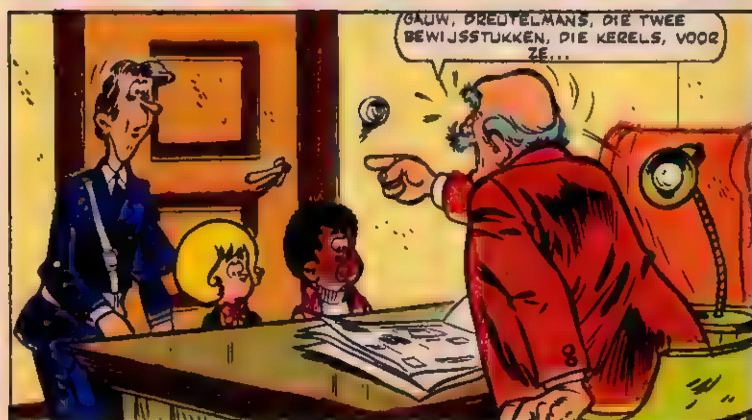


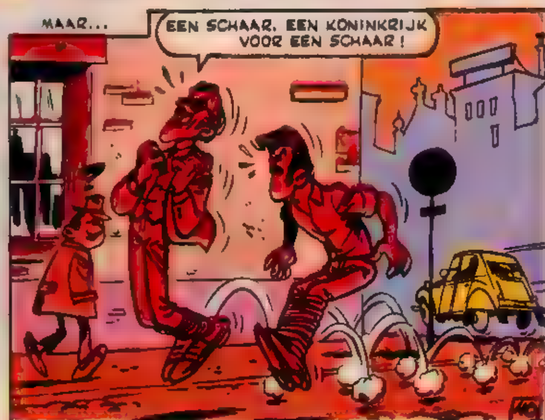








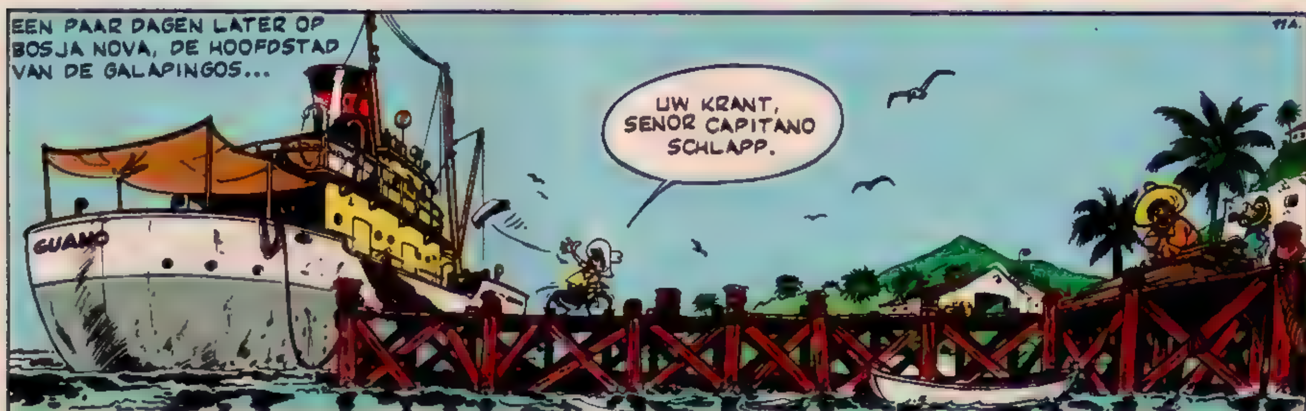




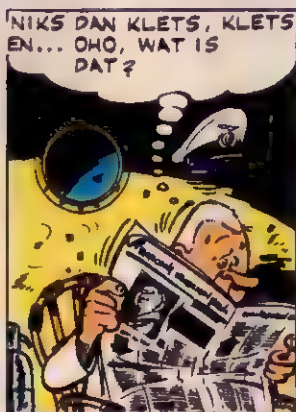
DE SLIERT


DE VOLGENDE DAG...
HEE, HEBBEN JULLIE GELEZEN WAT ER IN "DE STER" STAAT, JONGENS ?!


HIHIHI, HIJ LEEST WAT ER IN DE STERREN STAAT, HIHIHI !
IK ZEI TOCH "DE STER", NO ?
O, MOET JE HOREN! "ZAL DE SUIKERBAKKER-ONTDEKKER HET RAADSEL VAN DE GRODODO OPLOSSEN ?"
ZIJN FOTO OP DE VOORPAGINA ! MENEER ROOMSOES WORDT VAST BEROEMD !

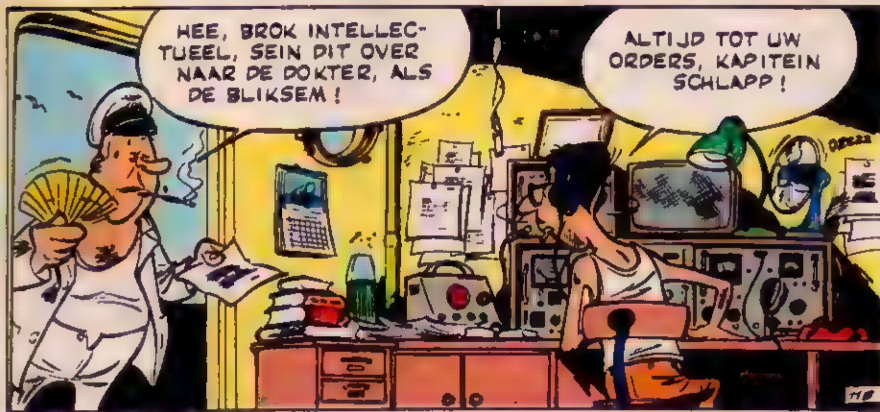

EEN PAAR DAGEN LATER OP BOSJA NOVA, DE HOOFDSTAD VAN DE GALAPINGOS...
UW KRANT, SENOR CAPITANO SCHLAPP.
GUANO


"TROUWT DOCHTER VAN TINKONING MET KNAPPE SCHOENPOETSER ?" WAT EEN STOMPZINNIG GEKLETS...


NIKS DAN KLETS, KLETS EN... OHO, WAT IS DAT ?


"WANHOPIGE LIEFDE DRIJFT EUROPESE KOEKENBAKKER NAAR DE VERSCHRIKKINGEN VAN GRODODO !"... DA'S NIET ZO MOOI...


DUS DIE KEREL KOMT MORGEN HIER AAN ! ACH SO... IK KAN MAAR BETER DE PIL OM ORDERS VRAGEN.


HEE, BROK INTELLECTUEEL, SEIN DIT OVER NAAR DE DOKTER, ALS DE BLIKSEM !
ALTIJD TOT UW ORDERS, KAPITEIN SCHLAPP !

OP DE GALAPINGOS

TEKST VICQ TEK. Roba

Mijnheer Roomsoes gaat op de Galapingos zoeken naar de verschrikkelijke Grodod...























Wordt vervolgd

OLAC




DE HELE STREEK RONDOM HET PICTENFORT WORDT VERLICHT DOOR EEN RODE GLOED: HET FORT STAAT IN BRAND, DE MUREN STORTEN MET EEN DONDEREND GERAAS INEEN. IN DE VERTE VLUCHT EEN GROEPJE BRITTEN DOOR DE NACHT. CUMNOR EN DEXTRIUS DRAGEN DE GEWONDE OLAC VOORZICHTIG MEE.
HUN BESTE VRIEND OGGINAX IS IN HET FORT ACHTERGEBLEVEN. HIJ HEEFT CUMNOR DE KANS GEGEVEN OLAC IN VEILIGHEID TE BRENGEN, MAAR ZIT NU ZELF IN HET BRANDENDE FORT OPGESLOTEN...


AL IS OLAC ZWAARGEWOND, HIJ IS TOCH BIJ BEWUSTZIJN... HIJ WIL TERUG OM OGGINAX TE REDDEN.
WE MOETEN... TERUG... LAAT... MIJ MAAR... HIER.
HET HEEFT GEEN ZIN, OLAC – HET IS TE LAAT. WE MOETEN NU VERDER!


DE PICTEN ZIJN NERGENS TE ZIEN. ZE WORDEN NIET ACHTERVOLGD. ZO SNEL MOGELIJK GAAN ZE TERUG NAAR DE GRENS VAN HET ONHERBERGZAME CALEDONIË.


ALS HET DAG WORDT, RUSTEN ZE EVEN, MAKEN SNEL EEN VUUR EN EVEN LATER HANGT ER EEN VET EVERZWIJN BOVEN...
IK DURF DIE PIJL NIET UIT OLACS SCHOUDER TE HALEN. DE WOND IS TE DIEP! WE MOETEN ALS DE BLIKSEM EEN DOKTER ZIEN TE VINDEN, VOOR DIE KOORTS ERGER WORDT.
ER IS VAST WEL EEN DOKTER BIJ DE LEGIOENEN DIE DE MUUR BEWAKEN.


MAAR ALS ZE TWEE UUR LATER BIJ DE MUUR KOMEN...
DE DICHTSTBIJZIJNDE DOKTER IS IN NEWCASTLE, BIJ DE KUST. EN DA'S EEN HEEL EIND LOPEN!
ALS JE EEN DRAAGBAAR VOOR ONS HEBT, REDDEN WE HET WEL.


EN ZO DRAGEN ZE OLAC OVER DE MUUR. DE WEG LIJKT EINDELOOS LANG.

de GLADIATOR











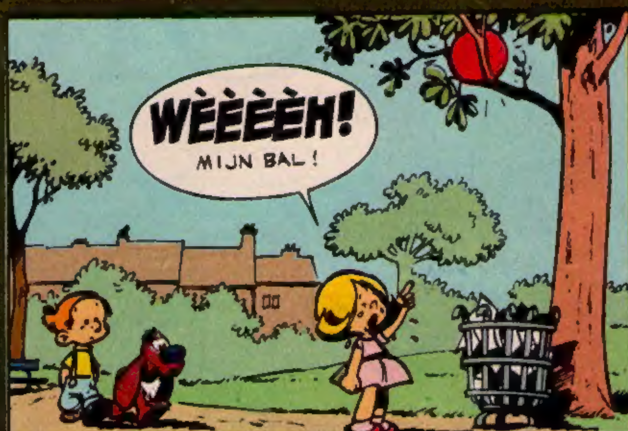




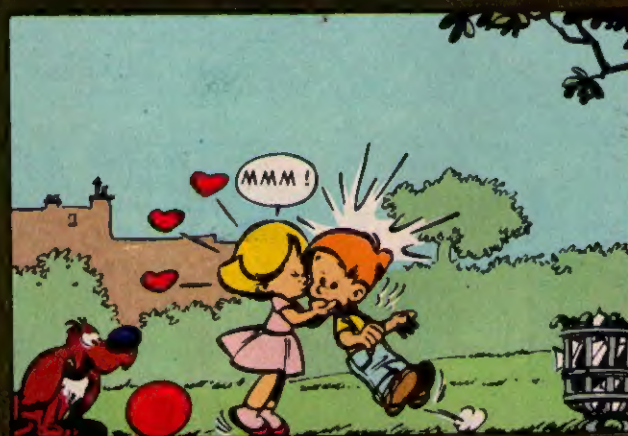
Volgende week: OORLOG IN GERMANIË!

BAS en BOEF




WÈÈÈÈH!
MIJN BAL!

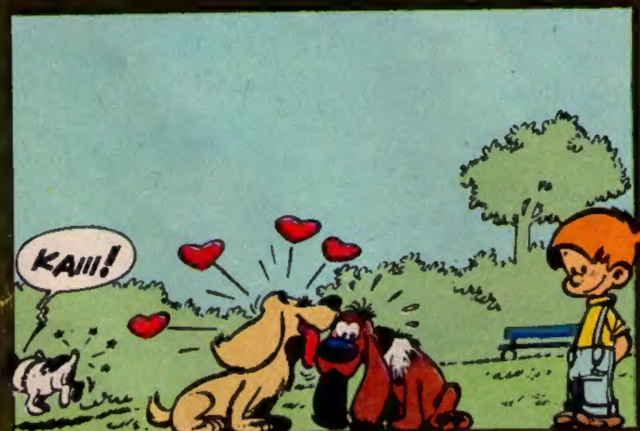

KIJK EENS, HIER IS JE BAL TERUG!


MMM!


WAF! WAF!
JE ZOU JE GEZICHT EENS MOETEN ZIEN!
107A


GRRR!
KAIIIII!


BAF!
GRRR!


KAIII!


HAHAHA!
JE ZOU JE EIGEN GE-ZICHT EENS MOETEN ZIEN!
Roba